

Taiji Schwert (Taiji Jian 太極劍)

1. Anfangsstellung (Qi Shi 起勢) N
2. Schritt nach vorn und das Schwert umfassen (Shang Bu He Jian Shi 上步合劍式) N
3. Der Unsterbliche weist den Weg 1 (Xian Ren Zhi Lu 仙人指路) W
4. Drei Ringe um den Mond (San Huan Tao Yue 三環套月) W
5. Der Hauptstern – groß (Da Kui Xing 大魁星) W
6. Die Schwalbe nimmt Wasser auf (Yan Zi Chao Shui 燕子抄水) W
7. Blocken und Wegfegen, rechts und links (You Zuo Lan Sao 右左攔掃) W
8. Der Hauptstern – klein (Xiao Kui Xing 小魁星) NW
9. Die Schwalbe kehrt ins Nest zurück (Yan Zi Ru Chao 燕子入巢) SO
10. Die flinke Katze stürzt sich auf die Maus (Ling Mao Pu 靈貓捕鼠) SO
11. Die Libelle streift das Wasser (Qing Ting Dian Shui 蜻蜓點水) SO
12. Die Wespe fliegt in ihre Höhle (Huang Feng Ru Dong 黃蜂入洞) NO
13. Der Phönix breitet seine Flügel aus (Feng Huang Zhan Chi 鳳凰雙展翅) NW
14. Wirbelwind im Uhrzeigersinn (You Xuan Feng 右旋風) NW
15. Der Hauptstern – klein (Xiao Kui Xing 小魁星) NW
16. Wirbelwind gegen den Uhrzeigersinn (Zuo Xuan Feng 左旋風) NW
17. Die Angel auswerfen (Deng Yu Shi 等魚式) NW
18. Das Gras teilen um die Schlange zu suchen, 3x (Bo Cao Xun She 撥草尋蛇) W
19. Den Mond vor der Brust umfassen (Huai Zhong Bao Yue 懷中抱月) W
20. Die Vögel in den Wald schicken (Song Niao Shang Lin 送鳥上林) W
21. Der schwarze Drache schlägt mit dem Schwanz (Wu Long Bai Wei 烏龍擺尾) W
22. Der Wind wirbelt die Lotusblätter auf (Feng Juan He Ye 風捲荷葉) W
23. Der Löwe schüttelt den Kopf, 2x (Shi Zi Yao Tou 獅子搖頭) O
24. Der Tiger legt den Kopf zwischen die Pranken (Hu Bao Tou 虎抱頭) O
25. Das Wildpferd springt über den Gebirgsbach (Ye Ma Tiao Jian 野馬跳澗) O
26. Sich umdrehen und das Pferd zügeln (Hui Shen Le Ma 翻身勒馬) W

27. Wie eine Kompassnadel zeigen (Zhi Nan Zhen 指南針)	W
28. Gegen den Wind den Staub abschütteln, 3x (Ying Feng Dan Chen 迎風揮塵)	W
29. Das Boot stromabwärts schieben (Shun Shui Tui Zhou 順水推舟)	W
30. Die Sternschnuppe holt den Mond ein (Liu Xing Gan Yue 流星趕月)	N
31. Das himmlische Pferd reitet durch die Lüfte (Tian Ma Xing Kong 天馬行空)	N
32. Den Vorhang hochheben (Tiao Lian Shi 挑簾式)	O
33. Das Schwert wie ein Wagenrad drehen, 2x (Zuo You Che Lun Jian 左右車輪劍)	O
34. Die Schwalbe trägt den Lehm im Schnabel (Yan Zi Xian Ni 燕子啣泥)	O
35. Der große Peng breitet seine Flügel aus (Da Peng Zhan Chi 大鵬展翅)	SW
36. Den Mond vom Meeresgrund bergen (Hai Di Lao Yue 海底撈月)	O
37. Den Mond vor der Brust umfassen (Huai Zhong Bao Yue 懷中抱月)	N
38. Der Nachtdämon sucht den Meeresboden ab (Ye Cha Tan Hai 夜叉探海)	N
39. Das Nashorn blickt zum Mond (Xi Niu Wang Yue 犀牛望月)	NW
40. Auf die Wildgans schießen (She Yan Shi 射雁式)	NW
41. Der grüne Drache streckt die Klauen (Qing Long Tan Zhao 青龍探爪)	NW
42. Der Phönix breitet seine Flügel aus (Feng Huang Zhan Chi 鳳凰雙展翅)	SW
43. Schritt zur Seite und Ablenken, 2x (Zou You Kua Lan 左右跨攔)	O
44. Auf die Wildgans schießen (She Yan Shi 射雁式)	SO
45. Der weiße Affe bietet Früchte dar (Bai Yuan Xian Guo 白猿獻菓)	O
46. Die Blüten fallen herab, 3x (Luo Hua Shi 落花式)	O
47. Die Schöne Frau am Webstuhl (Yu Nü Chuan Suo 玉女穿梭)	N
48. Der weiße Tiger bewegt den Schwanz hin und her (Bai Hu Jiao Wie. 白虎攪尾)	O
49. Der Fisch springt durch das Drachentor (Yu Tiao Long Men 魚跳龍門)	O
50. Der schwarze Drache windet sich um die Säule (Wu Long Jiao 烏龍絞柱)	O
51. Der Unsterbliche weist den Weg 2 (Xian Ren Zhi Lu 仙人指路)	O
52. Der Wind bläst die Pflaumenblüten weg (Feng Sao Mei 風掃梅花)	N
53. Mit den Händen die Tafel halten (Shou Peng Hu 手捧笏)	N
54. Das Schwert halten und Rückkehr zur Anfangsstellung (Bao Jian Gui Yuan 抱劍歸原)	N